

Illegal Illusion: kalhotkové blues řezané srdíčkovým hardcorem

„Máme co dělat, abychom spolu jako kapela nežili v jednom domě,“ říká kytarista **Jiří Bialík**

Mladé kapely

VOJTĚCH MRÁZEK

Bílovec – Na indie jsou moc tvrdí, na hardcore zase moc melodičtí, na punk moc navení, na metal zase moc špinaví. Jak říká kytarista a zpěvák Jiří Bialík, takhle by se dalo pokračovat skoro do nekonečna. Za ty roky, co kapela Illegal Illusion hraje – a že to rozhodně není málo –, jsou její členové za exoty všude, ale zároveň taky všude hrají a jejich alba jsou v metalových, punkových, hardcorevých i indie distribucích. Nevýhoda ze začátku se časem obrátila ve výhodu...

„Vznikli jsme kolem roku 1995. Už o rok později jsme nahráli demo Thread a rozeslali ho do různých časopisů. Výsledkem bylo, že nás pozvali na dva ročníky Rock For People – 1997 a 1998. To nám otevřelo dveře na klubovou scénu,“ popisuje Bialík jakoby nic stav, jakého se mnohým kapelám nepodaří dosáhnout nikdy, natožpak s prvním vydaným demem.

Velké obměna hudebníků

Od začátku se v kapele střídalo mnoho muzikantů a muzikantek. Personálně se se-



ČLENOVÉ KAPELY Illegal Illusion. Foto: archiv skupiny

VIZITKA KAPELY

Název: Illegal Illusion

Rok založení kapely: 1995

Současná sestava: Jiří Bialík (zpěv, kytara), Michal Kuděla (baskytara), Michal Sobotka (bicí), Matěj Kuděla (kytara)

Žánr: alternative-indie

Rodné město: Bílovec

Nejbližší akce: 1. března: Metro – Brno, 19. března: Domino bar – Olomouc, 23. března: H-klub – Šumperk. Více termínů koncertů je na stránkách kapely: <http://www.illegal-illusion.com>

stava ustálila teprve „nedávno“, a to v roce 2006. „Od roku 1995 de facto sbíráme do kapely lidi, co muzikou žijí stejně jako my. Ti, co se hůdhou jen baví, posíláme pryč. Pak je to brnkačka a jde to samo – začneš potkávat stejné šílence, jako jsme my, začne ti to dá-

vat smysl a není cesty zpět,“ říká Bialík.

Krizím se za osm let působení nedá vyhnout, stagnaci ve tvorbě musí posoudit fanoušci a odborná porota. Jak ale tvrdí Bialík, čím jsou členové kapely starší, tím je to lepší. „Máme to teď všechno

tak krásné, že nechybí mnoho k tomu, abychom se nastěhovali do jednoho domu a žili spolu. Zatím jsou naše rodiny či přítelkyně proti, ale to se může šmahem změnit,“ popisuje Bialík s úsměvem naotech kapelové vztahy.

Podobně vesele definuje kytarista a zpěvák Illegal Illusion i žánr, který jeho kapela hraje: kalhotkové blues řezané srdíčkovým hardcorem. Sám dodává, že na otázky ohledně stylu obvykle nerad odpovídá.

Za největší úspěch považují členové hudební formace fakt, že od začátku hráli více, než je na lokální hudební uskupení obvyklé. Úspěchem je pro ně také každý koncert a každá vydaná deska – a že jich není málo. „V diskografii máme čtyři alba, tři EP a jedno demo. Kromě něj vyšly všechny tituly u nějakého vydavatele a následovala oficiální distribuce. O ohlasu si každý může udělat obrázek sám – na našich stránkách je teď momentálně 101 recenzí a pětáctičet článků a rozhovorů, včetně těch zahraničních i s překladem do češtiny,“ doplňuje Bialík.

V nedávné době rozjeli členové kapely svůj vlastní label s názvem Venus Flag Records. V srpnu 2012 pod ním vydali své dosud poslední album Things After Death.

Kapela Monkey Business chystá turné k novému albu

... Ostravě i v Krnově

TIP TÝDNE

Štěpán Rak
zahraje v Krnově

V Koncertní síni svatého Ducha v Krnově bude dnes od 19 hodin koncertovat Štěpán Rak. Ten-